

The Americas Collection of trade books for children and adolescents (PreK-12) is the result of a partnership between the National-Louis University Library, National College of Education, and the Center for Teaching through Children's Books (CTCB). It is intended to be a resource and model for pre-service and in-service teachers, librarians, and others working with Spanish speaking populations. The Americas Collection is housed in the NLU campus library in Lisle, IL where it is accessible to university students and educators throughout the Chicago metropolitan region, and the state.

Exciting facts about this collection include:

- Approximately 750 items and growing!
- Books originally written in Spanish by Latin American authors
- Works by authors and illustrators from Argentina, Brazil, Columbia, Costa Rica, Guatemala, Mexico, Uruguay, Venezuela, and other Latin American countries
- Some texts published in the U.S. with Latino themes (English and Spanish editions, bilingual editions)
- Texts represent multiple genres and formats
- Includes a set of the national curriculum from Mexico
- Has been featured in Multicultural Review and will be introduced at the following venues:
 - "Enhancing Literacy: Meeting the needs of K-12 English Language Learners Second Annual National-Louis University/ Fox Valley Reading Council Conference, October 8-9, 2009.
 - The Big Read Kick-Off, October 22, 2009, Chicago Campus of National-Louis University, an initiative of the National Endowment for the Arts in partnership with the Institute of Museum and Library Services and Arts Midwest. This initiative is designed to revitalize the role of literature in American culture and bring its transformative power to greater numbers of individuals.

Collection Development was made possible in part through the American Library Association (ALA) Free Pass Program, awarded to Ruth E. Quiroa, Assistant Professor, NLU and Barbara Evans, Librarian, NLU. The ALA Free pass allowed Ruth and Barb to attend the Feria Internacional del Libro de Guadalajara in November 2008 where they purchased enough books to double the size of this collection.

Primary References

- Arrieta Munguía, A., & Pacheco, G. (2002). *Si entras al castillo*. México: Alfaguara.
- Barragán Santos, S. (2005). *Mi primer libro de convivencia en la naturaleza*. México, D.F.: SM de Ediciones.
- Barragán Santos, S. (2005). *Mi primer libro de plantas: Curativas y tóxicas*. México, D.F.: SM de Ediciones.
- Chavelas, R., & Pacheco, G. (2004). *El señor cosquillas*. México, D. F.: Alfaguara.
- Diez, C. (2007). *Junta cosas*. México, D. F.: Ríosdetinta, Contenidos Estudiantiles Mexicanos.
- Granados, A., & Martínez, L. (2007). *El cuentófago*. México, D.F.: Ediciones El Naranja.
- Hinojosa, F., & Barajas, R. (2004). *Yanka, yanka*. México: Alfaguara.
- Isol. (2007). *Tener un patito es útil*. México, D.F.: Fondo de Cultura Económica.
- Leveroni, G., & Gedovius, J. (2005). *Salvemos a nuestros monstruos*. México, D.F.: Alfaguara.
- Machado, A. M., Gusti, & Barbadillo, M. (2008). *Camilón, comilón*. Madrid: Ediciones SM.
- Machado, A. M., Vasco, I., & Da Coll, I. (2001). *Raúl pintado de azul*. Bogotá; Miami: Editorial Norma.
- Millán, J. A., & Uberuaga, E. (2007). *¡Me como esa coma! : ¡Glups! parece que la puntuación es importante*. Barcelona : RBA ; México, D.F.: Editorial Oceana de México.
- Molina, S., & Tiourina, S. (2000). *Mi abuelita tiene ruedas*. México, D.F: CIDCLI : Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Moreno Hentz, P., & Velasco, A. (2004). *Mi primer diccionario de flora de México*. México, D.F.: SM de Ediciones.
- Núñez, A., & Basich, A. C. (2006). *Y la luna siempre es una*. México, D.F.: Cidcli.
- Olmos, G. (2008). *Pintores mexicanos de la A a la Z*. México: Artes De Mexico: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Olmos, G., & Gallo, V. (2007). *El juego de las miradas: A descubrir el arte!*. México: Artes De México: Consejo Nacional para la Cultura y las Artes.
- Páez, I., & Barrios, J. (2007). *Los poderes de Oriana*. Caracas, Venezuela: Camelia Ediciones.
- Palavicini, T., & Rojas García, R. D. (2006). *Palabras de fuego*. México, D.F.: Editorial Serpentina.
- Paso, F. d., & Josel. (2007). *¡Hay naranjas y hay limones!: Pregones, refranes y adivinanzas en verso*. México, D.F.: Cidcli.
- Peña Muñoz, M., & Valdivia, P. (2005). *Del pellejo de una pulga y otros versos para jugar*. México, D.F.: Alfaguara/Santillana.
- Uribe, V., & Da Coll, I. (2002). *Diego y la gran cometa voladora*. Caracas, Venezuela: Ediciones Ekaré.
- Walsh, M. E., & Hilb, N. (2007). *El reino del revés*. México, D. F.: Alfaguara.
- Zepeda, M., & Ríos, E. (2008). *Nicolas dos veces*. México, D. F.: Ediciones El Naranja.

Intermediate References

- Estrada, J. A., & Ángel, J. d. (2008). *Cuentos para una noche de insomnio*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Forcada, A., & Torres, L. (2007). *La imaginación al poder*. México, D. F.: Centro de Información y Desarrollo de la Comunicación y la Literatura Infantiles CIDCLI.
- Guerra, S. (2007). *Ernesto Che Guevara*. Caracas, Venezuela: Los Libros de El Nacional.
- León Portilla, M., & Castro Leñero, M. (2007). *Animales del nuevo mundo = yancuic cemanahuac iyolcahuan*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Libura, K., López Garza, G., & Delgado, A. (2006). *Sorpresas en palabras*. México, D.F.: Ediciones Tecolote.
- Morán, P., & Jotavé. (2007). *El Porfiriato, 1876-1910*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Orejel, A., Prado, A., & Mendoza, J. (2008). *El sendero de los gatos apachurra dos*. México, D. F.: Cidcli.
- Paz-Castillo, M. F., & Osorio, M. (2006). *Muertos de susto: Leyendas de acá y del más allá*. Bogotá, Colombia: Alfaguara.
- Quino. (2008; 1993). *Toda Mafalda*. Buenos Aires, Argentina: Ediciones de la Flor.
- Ramos, J. A., & Da Coll, I. (1997). *El príncipe de Blancanieves*. Bogotá, Columbia: Grupo Editorial Norma.
- Rincón, V. (2005). *Trabalengüero*. México, D.F.: Nostra Ediciones, S.A. de C.V.
- Rincón, V., & Magallanes, A. (2008). *Acertijero*. México, D. F.: Nostra Ediciones.
- Rincón, V., Rincón, A., & Magallanes, A. (2007). *Ajedrecero*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Rincón, V., Serratos, C., & Magallanes, A. (2003). *Adivinancero*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Rosas, A. (2007). *De Tenochtitlan a la Nueva España*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Ruy Sánchez, A., & Rendón, J. (1998). *Los demonios de la lengua*. México, D.F.: Alfaguara.
- Siemens, S., & Sanmiguel, J. F. (2008). *El último heliogáballo*. Bogotá ; Miami: Grupo Editorial Norma.
- Silva, C., & Suzan, G. (2007). *La posrevolución, 1917-1940*. México, D.F.: Nostra Ediciones.
- Vargas de González Carbonell, G., & Rosado, Y. (2005). *Quiúbole con-- tu cuerpo, el ligue, tu imagen, el sexo, las drogas y todo lo demás: Un libro para niñas, chavas, chicas o como quieras llamarles*. México, D.F.: Aguilar.
- Velando, H. (2007). *Una pulga interplanetaria..* Montevideo, Uruguay: Editorial Sudamericana Uruguay.

Advanced References

- Aguilera García, F. (2005). *Diario de un ostión*. México, D.F.: Alfaguara/Santillana.
- Aguirre, S. (2004). *El misterio de crantock*. Buenos Aires: Grupo Editorial Norma.
- Agustín, J., & Tino. (1992). *La panza del tepozteco*. México, D.F.: Alfaguara.
- Birmajer, M. (1994). *El alma al diablo*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Cortázar, J. (2003). *Subidos de tono: Cuentos de amor*. Peru: Coedición Latinoamericana.
- García Esperón, M. (2007). *Querida Alejandría*. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Machado, A. M. (1998). *Eso no me lo quita nadie*. Barcelona: Grupo Editorial Norma.
- Monterroso, A. (2004). *Obras completas (y otros cuentos): Su vida y obra*. Santafé de Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Rosero Diago, E. (2007). *Los escapados*. Bogotá, Colombia: Grupo Editorial Norma.
- Suárez Romero, A. (1999). *Zapatos de cocodrilo*. México, D.F.: CONACULTA : Ediciones SM.